

Наименование учебной дисциплины:
«Методика музыкального воспитания»

Код и наименование специальности	6-05-0113-07 Музыкальное образование
Курс обучения	2
Семестр обучения	3, 4
Количество аудиторных часов:	174
Лекции	102
Семинарские занятия	72
Практические занятия	-
Лабораторные занятия	-
Форма текущей аттестации (зачет/ дифференцированный зачет/ экзамен)	зачет / экзамен
Количество зачетных единиц	12
Формируемые компетенции	Освоение учебной дисциплины должно обеспечить формирование <i>универсальных компетенций</i> : осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; проявлять инициативу и адаптироваться к изменениям в профессиональной деятельности; <i>базовых профессиональных компетенций</i> : осуществлять отбор содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания, применять их в образовательном процессе с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся; руководствоваться нормативными правовыми актами в области образования, разрабатывать учебно-планирующую документацию, работать с различными видами школьной документации; применять знания в области теории и методики педагогической деятельности, мировой художественной культуры, понимать инновационные процессы в образовании и культуре.
Краткое содержание учебной дисциплины: Содержание учебной дисциплины интегрирует знания студентов в единой направленности на формирование профессионального мастерства. Методическая подготовка будущего учителя музыки осуществляется в тесной связи с педагогической практикой, завершающие этапы которой позволяют применять полученные знания, умения и навыки в непосредственной работе с учащимися. <u>Цель преподавания учебной дисциплины</u> - педагогическая подготовка специалиста, владеющего современными технологиями, методиками и частными методами преподавания музыкального искусства в школе. Учебная дисциплина является дисциплиной государственного компонента и входит в модуль «Методическая подготовка». Знания и умения, которые формируются у студентов в ходе изучения учебной дисциплины «Методика музыкального воспитания», находят практическое применение в процессе изучения учебных дисциплин «Музыкально-педагогическое проектирование», «Практикум школьно-песенного репертуара», «Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста», «Методика преподавания музыки с основами музыковедения» и в период прохождения практик.	

