

**Наименование учебной дисциплины:
«Хоровой класс»**

Код и наименование специальности	6-05-0113-07 Музыкальное образование
Курс обучения	2
Семестр обучения	3, 4
Количество аудиторных часов:	66
Лекции	-
Семинарские занятия	-
Практические занятия	66
Лабораторные занятия	-
Форма промежуточной аттестации (зачет/ дифференцированный зачет/ экзамен)	зачет
Количество зачетных единиц	3
Формируемые компетенции	Освоение учебной дисциплины должно обеспечить формирование <i>базовых профессиональных компетенций</i> : осуществлять взаимодействие с участниками образовательного процесса с учетом индивидуально-психологических особенностей обучающихся, использовать социально-психологические знания при управлении коллективной работой в профессиональной деятельности; исполнять технически точно и выразительно высокохудожественные инструментальные, вокальные, вокально-хоровые образцы классической (русской, зарубежной), народной и современной музыки разных жанров, стилей, доступных для восприятия учащихся начальной и основной школы в формах сольного, ансамблевого и хорового исполнительства; проектировать процесс обучения, адаптировать содержание учебного материала, методы и технологии в области вокально-хоровой и музыкально-инструментальной подготовки в соответствии с мотивами и стилями учебной деятельности, уровнем сформированной личности, метапредметной и предметной компетентностей обучающихся.
Краткое содержание учебной дисциплины: Пение в хоре развивает у студентов чувство ответственности, эмоциональность, художественный вкус, а также музыкальные способности, вокальные навыки и навыки интонирования в специфических условиях хорового строя и ансамбля. <u>Цель преподавания учебной дисциплины</u> – воспитание у студентов профессиональных умений и навыков пения в хоре, а также овладение основами управления хоровым коллективом. Учебная дисциплина является дисциплиной государственного компонента и входит в модуль «Музыкально-исполнительская подготовка». Знания и умения, которые формируются у студентов в ходе изучения учебной дисциплины «Хоровой класс», находят практическое применение в процессе изучения учебных дисциплин: «Хор и практикум работы с хором», «Дирижерско-хоровой практикум», «Хороведение», «Исполнительский практикум», «Дирижерско-хоровая и вокальная подготовка» и в период прохождения практик.	