

**Наименование учебной дисциплины:  
«Повышение исполнительского мастерства студентов»**

<b>Код и наименование специальности</b>	1-03 01 07 Музыкальное искусство, ритмика и хореография
<b>Курс обучения</b>	4
<b>Семестр обучения</b>	7
<b>Количество аудиторных часов:</b>	46
<b>Лекции</b>	22
<b>Семинарские занятия</b>	24
<b>Практические занятия</b>	-
<b>Лабораторные занятия</b>	-
<b>Форма промежуточной аттестации (зачет/ дифференцированный зачет/ экзамен)</b>	зачет
<b>Количество зачетных единиц</b>	3
<b>Формируемые компетенции</b>	Освоение учебной дисциплины «Повышение исполнительского мастерства студентов» должно обеспечить формирование <i>базовых профессиональных компетенций</i> : осуществлять отбор содержания, формы, методов и средств обучения и воспитания, применять их в образовательном процессе с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся
<b>Краткое содержание учебной дисциплины:</b>	
<p>Содержание учебной дисциплины «Повышение исполнительского мастерства студентов» предполагает объединение в себе целого комплекса профессиональных музыкальных навыков, приобретенных студентами за весь предшествующий период обучения на смежных дисциплинах музыкально-теоретического, музыкально-исполнительского и методического циклов. Таковыми являются: музыкальный инструмент, вокальный и инструментальный ансамбль, вокал, дирижирование, теория музыки, история музыки, ритмика, классический танец и методика его преподавания, народный танец и методика его преподавания, опыт прохождения педагогической практики в школе.</p> <p><u>Цель преподавания учебной дисциплины</u> – углублять представления студентов об исполнительстве как форме музыкальной деятельности в рамках профессиональных требований, предъявляемых учителю музыки в общеобразовательной школе, руководителю детского хорового, вокального, хореографического коллектива, и совершенствовать соответствующие профессиональные компетенции.</p> <p>Учебная дисциплина «Повышение исполнительского мастерства студентов» является дисциплиной компонента учреждения высшего образования учебного плана специальности 1-03 01 07 Музыкальное искусство, ритмика и хореография и входит в модуль «Основы музыкознания - 4». Изучение учебной дисциплины «Повышение исполнительского мастерства студентов» находится в неразрывной связи с такими дисциплинами как «Зарубежная музыка», «Музыка XX-XXI веков», «История исполнительского искусства», «Музыкально-инструментальная подготовка (основной инструмент, концертмейстерский класс)», «Исполнительский практикум», «Хоровой класс», «Дирижерско-хоровая и вокальная подготовка», «Методика музыкального воспитания».</p>	