**Наименование учебной дисциплины:**

**Музыкально-педагогическое проектирование»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Код и наименование специальности** | 1-03 01 07 Музыкальное искусство, ритмика и хореография |
| **Курс обучения** | 2 |
| **Семестр обучения** | 3  |
| **Количество аудиторных часов:** | 48  |
| **Лекции****Семинарские занятия****Практические занятия****Лабораторные занятия** | 32 |
| 16 |
| - |
| - |
| **Форма текущей аттестации *(зачет/ дифференцированный зачет/ экзамен)*** | Зачет |
| **Количество зачетных единиц** | 3 |
| **Формируемые компетенции** | Освоение учебной дисциплины «Музыкально-педагогическое проектирование» должно обеспечить формирование базовых профессиональных компетенций: руководствоваться нормативными правовыми актами в области образования, разрабатывать учебно-планирующую документацию, работать с различными видами школьной документации; применять знания в области теории и методики педагогической деятельности, мировой художественной культуры, понимать инновационные процессы в образовании и культуре; развивать продуктивное взаимодействие учреждение образования с социальными партнерами, учреждениями дополнительного образования и социокультурными институтами (музеями, театрами, клубами, библиотеками др.), участвовать в решении социально значимых проблем региона |
| **Краткое содержание учебной дисциплины:**«Музыкально-педагогическое проектирование» - это дисциплина практической направленности, освоение содержания которой включает работу по следующим направлениям: формирование у студентов системы знаний о педагогическом проектировании как сфере научного знания, процессе разработки и создания среды обучения; разработка авторских проектов учебных занятий и средств обучения, в том числе цифровых, их экспертиза и публичная защита; развитие коммуникативной компетентности в условиях групповой деятельности по проектированию учебных занятий по музыке и хореографии с применением современных технологий, использованием ресурсов и инструментов виртуальной образовательной среды. |