

Наименование учебной дисциплины:
«Художественный текст в научном дискурсе»

Код и наименование специальности	7-06-0113-02 Филологическое образование
Курс обучения	1
Семестр обучения	2
Количество аудиторных часов:	34
Лекции	14
Семинарские занятия	20
Практические занятия	-
Лабораторные занятия	-
Форма промежуточной аттестации (зачет/ дифференцированный зачет/экзамен)	<i>зачет</i>
Количество зачетных единиц	3
Формируемые компетенции	СК-3. Анализировать художественный текст сквозь призму современного научного дискурса. СК-5. Определять актуальные проблемы современного литературоведения в системе гуманитарного знания.
Краткое содержание учебной дисциплины: Центральными понятиями дисциплины являются методология, метод, подход, объект и предмет познания, понимание, анализ, интерпретация, их виды. Он знакомит филологов-магистрантов со своеобразием и концептуальным разнообразием исследования художественной литературы; раскрывает основные методологические принципы гуманитарных наук; показывает многообразие методов и подходов в исследовании литературного процесса; освещает современную методологическую ситуацию в литературоведении; формирует у магистрантов культуру пользования методологией, заключающуюся в целесообразности выбора методов познания художественного произведения без нарушений его целостности. Внимание направлено на раскрытие своеобразия литературоведческого знания и особенности исследования литературы с учетом ее эстетических, философских, психологических, социальных, аксиологических и коммуникативных проявлений.	