

ОТЗЫВ ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА
на диссертацию Горшкова Александра Дмитриевича
«КУЛЬТУРА БРОМЕ Ў МІЖРЭЧЧЫ ЗАХОДНЯГА БУГА, ПРЫПЯЦІ І
НЁМАНА: ЗАСЯЛЕННЕ, ХРАНАЛОГІЯ, МАТЭРЫЯЛЬНАЯ
КУЛЬТУРА»,

представленную к присуждению ученой степени
кандидата исторических наук
по специальности 07.00.06 – археология

**Соответствие диссертации специальностям и отрасли науки, по
которым представляется к защите**

Содержание диссертации «Культура бrome ў міжрэччы Заходняга Буга, Прыпяці і Нёмана: засяленне, храналогія, матэрыяльная культура» полностью соответствует специальности 07.00.06 – археология и отрасли науки – история, по которым представлена к защите.

Актуальность темы диссертационного исследования

Актуальность темы диссертационного исследования обусловлена недостаточной ее разработанностью в отечественной и зарубежной археологической науке. Природно-климатические изменения, вызванные отступлением последнего поозерского оледенения, способствовали активному освоению территории Восточно-Европейской равнины представителями археологических культур технологического комплекса с череновыми и листовидными наконечниками. Первыми носителями этого технологического комплекса в междуречье рек Западный Буг, Припять и Неман стало население археологической культуры бrome, что подтверждается наличием десятков памятников и отдельных местонахождений.

В историографии материалы археологической культуры бrome на территории Беларуси стали выделять в 60-е гг. XX в, однако, эта культура в белорусской археологической науке специально не изучалась. Немногочисленные материалы рассматривались в контексте прибалтийского мадлена, что нашло свое отражение в обобщающих публикациях о древностях каменного века на территории Беларуси.

В конце XX – начале XXI в. накопились региональные археологические материалы, которые дают основание для целенаправленного исследования массового заселения междуречья Западного Буга, Припяти и Немана в период палеолита и реконструкции процесса формирования, взаимодействия и влияния носителей археологических культур в Европе в первобытную эпоху. В связи с этим исследование, проведенное А.Д. Горшковым, представляется своевременным и актуальным.

Степень новизны результатов, полученных в диссертации, и научных положений, выносимых на защиту

Диссертационное исследование А.Д. Горшкова является самостоятельным научным исследованием, в котором впервые в белорусской археологической науке объектом специального исследования стала финальнопалеолитическая культура бrome. Значительная часть археологических источников впервые вводится в научный оборот, их анализ и критическое переосмысление материалов предшественников позволили автору создать актуальную источниковую базу исследования.

В соответствии с определенными целью и задачами исследования в диссертации сформулированы основные положения, выносимые на защиту. В целом они научно обоснованы, подчинены основной цели и подтверждаются содержанием. На защиту диссертант выносит четыре положения, сформулированные в результате использования как традиционных методов анализа археологических и исторических источников, так и результатов междисциплинарных исследований.

А.Д. Горшковым впервые в отечественной археологии при изучении памятников верхнего палеолита был использован широкий спектр естественнонаучных (OSL-датирование, радиоуглеродный анализ) и геохронологических (геология, палинология, литология) методов исследования, что позволило ему доказать существование культуры бrome в междуречье Западного Буга, Припяти и Немана в конце аллерёда–дриасе III.

Соискателем определено влияние природно-климатических условий на степень заселения исследуемой территории, выявлены причины миграции в регион носителей культуры бrome и ее дальнейшая трансформация на территории Беларуси. В диссертации дана характеристика хозяйственно-бытовых комплексов и их структурных единиц, раскрыта специфика хозяйственно-культурного типа охотников-собирателей.

Для определения функциональной принадлежности элементов металлических орудий А.Д. Горшковым впервые применены методы математической корреляции количественных показателей и TSCA-анализ (расчет площади поперечного сечения). С целью выяснения способов использования отдельных типов орудий труда и объектов впервые в археологии каменного века диссертантом применен метод эксперимента.

Таким образом, основные положения, выносимые на защиту, содержат выводы, имеющие высокую степень точности и достоверности, а результаты содержат новые данные, которые получены А.Д. Горшковым в процессе самостоятельных раскопок памятников культуры бrome и применения инновационных для отечественной археологии первобытного периода методов исследования.

Обоснованность и достоверность выводов и рекомендаций, сформулированных в диссертации

Изложенные в тексте работы положения и выводы логичны, хорошо аргументированы и обоснованы, представляются оправданными.

Они основываются на комплексном анализе широкого спектра источников, которые интерпретированы с использованием общенаучных и специально-исторических методов: историко-генетического, историко-сравнительного, историко-системного, формально-типологического, стратиграфического, картографического, а также с применением естественнонаучных, геохронологических и математических методов.

Для успешного достижения поставленных цели и задач диссертант собрал и провел анализ археологических источников, позволяющих проследить эволюцию археологической культуры бrome на территории Беларуси. В научный оборот введены новые материалы, выявленные автором в результате археологических исследований на территории трех областей (Брестской, Гродненской, Минской), а также находящиеся в фондах десяти учреждений Республики Беларусь. Интерпретации были подвергнуты более 40 тыс. кремневых и каменных артефактов из 48 пунктов с материалами культуры бrome.

В диссертации обосновано рассматриваются природно-климатические условия в конце плейстоцена и их влияние на заселение носителями культуры бrome территории Западного Буга, Припяти и Немана. Особое внимание уделено роли природных катаклизмов на процесс формирования и дальнейшей трансформации населения финального палеолита в Европе.

В работе дана сущностная характеристика памятников культуры бrome на рассматриваемой территории: определены особенности топографической привязки стоянок, раскопки литологическими пластами позволили разработать микростратиграфию слоя и планиграфию материалов культуры и реконструировать структуру поселений.

Комплексное использование результатов междисциплинарных исследований и технико-морфологического анализа артефактов позволило выявить особенности материальной культуры, провести реконструкцию технологического процесса изготовления предметов и орудий труда, определить специфику хозяйственной деятельности носителей культуры бrome.

А.Д. Горшковым убедительно обоснованы хронологические рамки, существования археологической культуры бrome в междуречье Западного Буга, Припяти и Немана – конец аллерёда – дриас III. На основе анализа археологических материалов соседних регионов, автор раскрывает эволюцию культуры бrome в контексте развития общеевропейских цивилизационных процессов и ее влияние на формирование аренсбургской, волкушанской и подольской археологических культур.

Обоснованность и достоверность выводов диссертанта подкрепляются качественными приложениями, состоящими из каталога, листа типов кремневого инвентаря, памятников, 17 таблиц, 27 диаграмм и 146 изображений, которые носят в своём большинстве авторский аналитический характер и способствуют лучшему восприятию археологического материала. Интерпретация большого объема фактического репрезентативного материала, широкое использование достижений белорусской и зарубежной историографии, логичность выводов в целом не вызывают возражений и обуславливают достоверность результатов исследования. Выводы и обобщения, сформулированные в работе, отвечают поставленным цели и задачам диссертационного исследования А.Д. Горшкова, а положения, выносимые на защиту, подтверждаются фактическим материалом диссертации.

Научная, практическая, экономическая и социальная значимость результатов диссертации с указанием рекомендаций по их использованию

Значимость полученных результатов диссертационного исследования заключается в том, что они могут быть рекомендованы для использования в учебном и воспитательном процессах учреждений высшего образования Республики Беларусь. Они будут полезны при разработке лекционных курсов, учебных и методических пособий по дисциплинам «Археология», «История Беларуси», «История первобытного общества», «Охрана историко-культурного наследия». Положения и выводы диссертации могут быть использованы в научно-просветительской деятельности музеев, разработке туристических маршрутов, а также представлять практический интерес для органов местного государственного управления при планировании и проведении мероприятий в соответствии с Кодексом о культуре Республики Беларусь.

Материалы диссертации А. Д. Горшкова использованы в образовательном процессе УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы», Гродненским областным центром туризма и краеведения при разработке туристических маршрутов, Гродненским государственным историко-археологическим музеем при разработке новой музейной экспозиции, о чем свидетельствуют три акта внедрения.

Опубликованность результатов диссертации в научной печати

Результаты исследования опубликованы в 27 научных работах, в том числе 10 в научных изданиях в соответствии с пунктом 19 Положения о присуждении ученых степеней и присвоении ученых званий в Республике Беларусь, 5 в сборниках научных работ, 7 в сборниках материалов научных конференций, 5 в сборниках тезисов научных конференций общим объемом 13 авторских листов.

Основные результаты апробированы на 18 международных и республиканских, районных научных и научно-практических конференциях в Беларуси и России, в 2-х республиканских круглых столах.

Соответствие оформления диссертации требованиям ВАК

Диссертационное исследование подготовлено в соответствии с грамматическими правилами белорусского языка, характеризуется логичной последовательной структурой и оформлено в соответствии с Инструкцией по оформлению диссертации, автореферата и публикаций по теме диссертации, утвержденной ВАК Республики Беларусь.

Структура диссертации обусловлена целью и поставленными задачами: введение; общая характеристика работы; основная часть, которая состоит из четырех глав; заключение; список литературы и источников; приложения. Общий объём работы – 344 страницы, из них текстовая часть 142 страницы. Библиографический список занимает 26 страниц и содержит 284 позиции, в том числе 27 публикаций автора. Приложения (каталог памятников, таблицы, диаграммы, карты, иллюстративный материал, акты о практическом использовании результатов исследования) оформлены отдельным томом и содержат 202 страницы.

Автореферат соответствует содержанию диссертации и передает основные положения осуществленного научного проекта.

Соответствие научной квалификации соискателя ученой степени, на которую он претендует

Анализ содержания диссертации свидетельствует о глубоком владении соискателем проблематикой, связанной с предметом исследования, способностях обобщать и систематизировать теоретический и эмпирический материал, аргументировать свои выводы. Представленная диссертация является самостоятельно выполненным научным исследованием, проведенным на современном уровне и вносит важный вклад в решение актуальной в научном и практическом плане задачи.

Работа основана на репрезентативной источниковой базе, которая представлена документальными материалами (отчетами), коллекциями артефактов (проанализировано более 40 тыс. артефактов). Авторские исследования проведены на шести археологических памятниках (исследованная площадь составила 162 м²). Источники интерпретируются с использованием различных методов археологического и исторического исследования с привлечением результатов междисциплинарных исследований. Выводы аргументированы и научно обоснованы, подтверждаются данными исследования, несут в себе новую научную информацию.

Общий анализ содержания диссертации, публикаций автора, участия соискателя в научных мероприятиях позволяют сделать вывод о том, что

научная квалификация А.Д. Горшкова соответствует ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.06 – археология.

Положительно оценивая диссертационное исследование А.Д. Горшкова, считаем необходимым высказать **замечания**:

1. Во введении автором диссертации одной из задач стоит установление хронологии культуры бrome в контексте европейских цивилизационных процессов, при этом, в то же время, выше эти хронологические рамки, фактически указаны.
2. В разделе 1.2 «Крыніцы», на мой взгляд, не следовало так подробно описывать сущность методов естественных наук, все-таки работа рассчитана на специалистов.
3. Возможно, диссертанту следовало разделить главу 3 “Помнікі культуры бrome міжрэчча Заходняга Буга, Прыпяці і Нёмана” на две, для симметрии с остальными главами.
4. В главе 4, посвящённой хронологии и исторической судьбе культуры бrome в междуречье Западного Буга, Припяти и Нёмана как локальный вариант упоминается перстунская культура. Однако, далее в тексте её особенности или связь с предметом исследования не прослеживается.

Высказанные замечания не снижают научной значимости проведенного исследования и обоснованность полученных соискателем результатов.

Заключение

Диссертация Александра Дмитриевича Горшкова “Культура бrome ў міжрэччы Заходняга Буга, Прыпяці і Нёмана: засяленне, храналогія, матэрыяльная культура” является самостоятельным, квалификационным исследованием, которое соответствует требованиям «Положения о присуждении ученых степеней и присвоения ученых званий». Ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата исторических наук по специальности 07.00.06 – археология за разработку доказательной базы существования археологической культуры бrome на территории Беларуси в эпоху финального палеолита, что включает в себя:

- выявление причин миграции носителей культуры бrome в междуречье Западного Буга, Припяти и Нёмана (наличие сырьевой базы для изготовления орудий труда и популяции северного оленя – основного объекта охоты);
- разработку основных критериев организации стоянок на освоенной территории и их районирование в зависимости от функциональной принадлежности и способов адаптации населения к местным природно-климатическим условиям; определение структуры поселений и их хозяйственной специализации: поселения-мастерские, поселения с жилищами, местами обработки сырья и изготовления орудий труда

- (места мастера и ученика), хозяйственной зоной (местами для утилизации продуктов хозяйственной деятельности и для размещения отходов (мусорные ямы); определение специфики хозяйственной деятельности носителей культуры бrome;
- использование впервые в белорусской археологии широкого спектра естественно-научных и математических методов, что позволило на качественно новом уровне охарактеризовать материальную культуру населения бrome Западнобугского-Припятско-Неманского междуречья, представленную исключительно каменным (преимущественно кремневым) инвентарём, изготовленным из местного сырья моренного происхождения; выделение специфического состава артефактов; в технико-морфологическом плане кремневый инвентарь, идентичен коллекциям основного ареала распространения культуры бrome, что подтверждает существование культуры бrome на исследуемой территории;
 - определение хронологических рамок существования культуры бrome в междуречье Западного Буга, Припяти и Нёмана (конец алерода–дриас III) и ее эволюции в контексте развития общеевропейских цивилизационных процессов (трансформация или значительное влияние на формирование аренбургской, волкушанской (красносельской) и подольской археологических культур).

Официальный оппонент
ведущий научный сотрудник
научно-исследовательского сектора,
кандидат исторических наук, доцент

 Т.С. Бубенько



Подпись удостоверяю
Начальник отдела кадров
Е.П. Соловьёва

08.05.2024